



Titelbild der Ausstellung „1700 Jahre jüdisches Leben“



Kaiserlautern, Synagoge



Landau, Katharinenkapelle



Mainz, Synagoge, Einzug der Torarollen 2010

Impressionen der Ausstellung

Anmeldung

Akademie Erbacher Hof des Bistums Mainz
 eMail: ebh.akademie@bistum-mainz.de
 oder online unter <https://bistummainz.de/bildung/akademie>. Rückfragen unter Tel. 06131/257-523 oder -550.

Die Veranstaltung ist kostenfrei.

Veranstaltungsort:

Haus am Dom, Liebfrauenplatz 8, 55116 Mainz

Ausstellungsprojekt in Kooperation mit dem Institut für Geschichtliche Landeskunde an der Universität Mainz e.V. im Rahmen des Festjahrs „321-2021: 1700 Jahre jüdisches Leben in Deutschland“ in weiterer Kooperation mit dem Ministerium für jüdisches Leben und Antisemitismusfragen der Ministerpräsidentin in Rheinland-Pfalz.



INSTITUT FÜR GESCHICHTLICHE LANDESKUNDE
AN DER UNIVERSITÄT MAINZ E.V.

RHEINLAND-
PFALZ-TAG



Die Ausstellung wird bis einschl. 26. Juni im Erbacher Hof zu sehen sein.

Nähere Informationen zur Ausstellung entnehmen Sie gerne dem Ausstellungsflyer „1700 Jahre jüdisches Leben. Tradition und Identität der Juden in Rheinland-Pfalz“ des Instituts für Geschichtliche Landeskunde.

Bildrechte: Aaron Cowley; Mischa Blank
 Bildrechte der Ausstellungsimpressionen: IGL, Mainz

Erbacher Hof – Akademie des Bistums Mainz
 Grebenstraße 24-26 · 55116 Mainz
 Telefon: 06131/257-523 · Fax: 06131/257-525
 ebh.akademie@bistum-mainz.de · www.ebh-mainz.de

Erbacher Hof | Akademie
des Bistums Mainz



SchUM

1700 Jahre
jüdisches Leben

und ein musikalisches
Halleluja

Rheinland-Pfalz-Tag
21. Mai 2022

Kulturelle Veranstaltung

Ausstellung Vernissage Konzert

Vernissage und Konzert

Samstag, 21.05.2022, 19.00 Uhr

Ausstellung

Freitag, 20.05. bis Sonntag, 22.05.2022

Fr. und Sa. 10.00 - 18.00 Uhr

So. 10.00 - 13.00 Uhr

Das Land Rheinland-Pfalz feiert mit dem Rheinland-Pfalz-Tag in Mainz sein 75-jähriges Bestehen – und die Akademie Erbacher Hof stimmt mit ein.

Ganz im Zeichen des jüdisch-christlichen Dialogs zeigen wir die Ausstellung „1700 Jahre Jüdisches Leben“ und legen Ihnen besonders das mit der Vernissage verbundene Konzert „Halleluja – Israel singt!“ der jüdischen Sängerin Shai Terry und dem Dirigenten und Pianisten Adi Bar Soria am 21. Mai 2022, 19 Uhr, ans Herz.

Wir laden Sie herzlich ein!

Prof. Dr. Peter Reifenberg
Dr. Johannes Bremer

Dr. Kai-Michael Sprenger
Susanne Metzger

Die wechselvolle Geschichte der Jüdinnen und Juden in Deutschland hat in den „SchUM-Städten“ Speyer, Worms und Mainz auf facettenreiche Weise besondere Spuren hinterlassen: von hoher Kultur und bis heute prägender Intellektualität und Bildung – aber auch von Ausgrenzung und Diskriminierung.

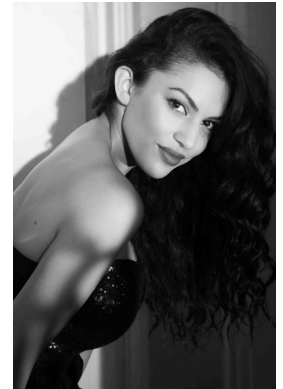
„1700 Jahre jüdisches Leben. Tradition und Identität der Juden in Rheinland-Pfalz“ – Die Ausstellung des Instituts für Geschichtliche Landeskunde an der Universität Mainz e.V. macht diese Spuren auf 16 Tafeln, unterstützt von Video- und Audio-Präsentationen auf abwechslungsreiche Weise erlebbar. Zum Rheinland-Pfalz-Tag vom 20. bis 22. Mai 2022 zeigen wir Ihnen diese gelungenen und sehenswerten Ausstellung im Haus am Dom, Mainz, und im Anschluss bis 26. Juni im Foyer des Erbacher Hofes.

Besonders herzlich laden wir Sie zur Vernissage verbunden mit einem kleinen Empfang und einem Konzert jüdischer Musik ein.

Die international erfolgreiche israelische Sängerin Shai Terry und der israelische Dirigent und Pianist Adi Bar Soria präsentieren ein Programm der schönsten und bekanntesten hebräischen Lieder: voller Sehnsucht, Hoffnung, Freude und Liebe. Feiern Sie die jüdische Kultur in Rheinland-Pfalz in ihrer Geschichte und Gegenwart: Lassen Sie sich zwischen den Tafeln der Ausstellung auf eine musikalische Reise durch 1700 Jahre jüdisches Leben und jüdische Kultur heute begleiten. Im Anschluss an Vernissage und Konzert findet ab 21 Uhr eine Klang und Licht-Installation im Zeichen der Friedensinitiative im Dom statt.

Shai Terry

studierte Gesang an der Universität Tel Aviv und nimmt derzeit am Masterprogramm für Oper und Konzert an der Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Mainz teil und ist Stipendiatin der Anni Eisler-Lehmann Stiftung Mainz. Durch internationale Konzertauftritte hat sie sich bereits jetzt einen Namen in der Musikwelt erarbeitet.



Adi Bar Soria

studierte Klavier, Liedgestaltung und Dirigieren in Berlin, Jerusalem, Madrid und Frankfurt und ist Gewinner mehrerer internationaler Musikwettbewerbe. Er konzertierte weltweit als Solist und Kammermusiker und machte mehrere Aufnahmen, Rundfunk- und Fernsehproduktionen bei SWR, DeutschlandRadio Berlin, RSB, Kol Israel, Israel Culture Channel u.a.

